

B.A. Semester - 3 (CBCS) Examination
Oct/Nov - 2024 (As Per Syllabus Year June-2016)
GRANTHKAR NO ABHYAS(CORE)

Time: 2:30 Hours**Marks:70****Instructions:**

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧	મુનશીના જીવન અને સર્જન વિશે વિશદ ચર્ચા કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૧	નાટ્યકાર ક.મા.મુનશીની સિદ્ધિ મર્યાદાઓ તપાસો.	
પ્રશ્ન-૨	“ધ્રુવસ્વામિનીદેવી” નાટ્યકૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૨	“ધ્રુવસ્વામિનીદેવી” ની વસ્તુ સંવિધાન કલા વિશે વિગતે લખો.	
પ્રશ્ન-૩	“ધ્રુવસ્વામિનીદેવી” નાટકની ઐતિહાસિકતા તપાસો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૩	“ધ્રુવસ્વામિનીદેવી” નાટકના આધારે મુનશીની ચરિત્ર ચિત્રણ કલા વિશે વિગતે લખો.	
પ્રશ્ન-૪	“ધ્રુવસ્વામિનીદેવી” ના આધારે રામગુપ્તના પાત્રનો વિગતે પરિચય આપો.	(૧૪)
	અથવા	
પ્રશ્ન-૪	“ધ્રુવસ્વામિનીદેવી” નાટકની તખ્તાલાયકી વિશે તમારો મત રજૂ કરો.	
પ્રશ્ન-૫	નીચેનામાંથી કોઈપણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો.	(૧૪)
	1. “ધ્રુવસ્વામિનીદેવી”નું પાત્રવિધાન. 2. રામગુપ્ત અને રુદ્રસેન વચ્ચે થતી સંધિ. 3. “ધ્રુવસ્વામિનીદેવી”ના પ્રભાવી સંવાદો. 4. ક. મા. મુનશીની નાટ્યભાષા.	
